

**ПРИНЯТО**

На педагогическом совете

Протокол №1 от 24.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий МДОУ «Детский сад «Берёзка»

р.п. Новые Бурасы»

Приказ №115 от 25.08.2023 г.

  
Певнева Т.Ю.

**Планирование образовательной деятельности по основной образовательной программе  
МДОУ «Детский сад «Берёзка» р.п. Новые Бурасы»  
во второй группе раннего возраста  
общеразвивающей направленности  
на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:

воспитатели 2-й группы раннего возраста

**Антипова Елена Александровна**

**Зырянова Елена Владимировна**

р.п. Новые Бурасы

2023 г.

## Базовая часть ОП:

### **Планируемые результаты:**

- ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
- ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию;
- ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
- у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни;
- ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;
- ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;
- ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения;
- ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование);
- ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

### **Содержание работы по образовательным областям:**

Образовательная	Задачи	Содержание
-----------------	--------	------------

область		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>От 1,6 до 2 лет</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;</li> <li>• поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</li> <li>• формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li> <li>• создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</li> <li>• Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</li> <li>• Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</li> <li>• Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</li> <li>• Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</li> </ul>
	<b>От 2 лет до 3 лет.</b>	
	<p style="text-align: center;">поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;</p> <p style="text-align: center;">развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p style="text-align: center;">поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям</p>	<p style="text-align: center;">Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p style="text-align: center;">Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами</p>

помощи, заботы, участия;  
формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;  
формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
	<p><i>От 1,6 до 2 лет</i></p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p> <p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного</li> </ul>



предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

### 2) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

### 3) Природа:

- педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### *От 2 лет до 3 лет*

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству,

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке

использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

*Математические представления.* Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

*Окружающий мир.* Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях

(проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

*Природа.* В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Речевое развитие**

**от 1 года до 1 года 6 месяцев:**

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на



- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

**от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Примерный перечень художественной литературы.

- *Малые формы фольклора.* «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
- *Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).
- *Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик»,

«Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

• *Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

**От 2 лет до 3 лет**

*Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

*Звуковая культура речи*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*Грамматический строй речи*

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*Связная речь*

Продолжать развивать у детей

*Формирование словаря*

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

*Звуковая культура речи*

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету

умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*Интерес к художественной литературе*

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний

существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

*Связная речь*

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

*В результате, к концу 3 года жизни* ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок

употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

Примерный перечень художественной литературы.

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

	<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</li> <li>• создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяк).</li> </ul>
	<p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li> <li>• обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li> <li>• поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</li> <li>• Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно.</li> </ul>



заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

- Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

**От 2 лет до 3 лет**

*Приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

*Приобщение к искусству.* Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

*Изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать

положительные эмоции

на предложение

нарисовать, слепить;

научить правильно

держат карандаш,

кисть;

- развивать сенсорные основы

изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение

рук по предмету при

знакомстве с его

формой;

познакомить со

свойствами глины,

пластилина,

пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивная деятельность.* В процессе игры с настольным и напольным строительным

*Конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

*Музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

*Театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  
- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,

материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учат совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учат детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учат детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

адекватно реагировать на них;  
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Культурно-досуговая деятельность:*

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

*Театрализованная деятельность:*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

*Культурно-досуговая деятельность:*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии

- с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

*От 1,6 до 2 лет*

**Физическое развитие**

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

*Основные движения:*

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой;
- подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору;
- перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик

высотой 5-15-18 см со страховкой.

*Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) **Подвижные игры:** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

***От 2 лет до 3 лет***

- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;  
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;  
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):.*

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.



действиям;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

*Ходьба:* группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. *Упражнение в равновесии:* ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

*Бег:* в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

*Прыжки:* прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

*Ползание и лазанье:* ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, метание:* катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в

стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений.

Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет

стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду.

Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками ОО

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева**

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного города, поселка; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Саратовскую область, Новобурасский район.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Саратовской области.
5. Ознакомление с картой Саратовской области (своего района).
- 6.

**Принципы:**

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

**Подходы:**

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

**Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

- знает основные литературные понятия по фольклору;
- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа;
- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

**Приложение к образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по направлениям «Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, патриотического воспитания и гражданской ответственности. Развитие игровой деятельности»**

**Комплексно-тематическое планирование 2-я группа раннего возраста- 1,6-3 года**

Тема	№ недели	Основные направления работы (Задачи)	Обязательная часть содержания образования		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Интеграция с другими областями
			Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						

Грибы	1.	Формированию у детей понятия «лес». Расширение и обогащение знаний детей о грибах, ягодах, шишках о среде их обитания, назначении, времени сбора.	Подвижные игры: «Ежик в лесу», «По грибы», ДИ: «Третий лишний», «Во саду ли в огороде», «Грибная поляна», «Почему грибы так называются?», «Подбери шляпку к ножке», «Один-много» «Мухомор», «Поймай грибок». Сюжетно-ролевые игры: «Соберем урожай», «Печем пирог с грибами для бельчонка».	Оформить в группе выставку «Дары осени» Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к природе	Пальчиковая игра: «Грибы и ягоды» Раз, два, три, четыре, пять! Мы грибы идем искать. (Дети шагают на месте) Этот пальчик в лес пошел. (Загибают пальчики, начиная с мизинца) Этот пальчик гриб нашел. Этот пальчик гриб сорвал. Этот пальчик чистить стал. Этот пальчик все съел, Оттого и потолстел! Разучивание стихотворения: На полянке – толстячок. Белый гриб – боровичок. А под ним, дрожа немножко, Подняла улитка рожки.	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Ягоды	2.	Расширение и обогащение знаний детей о лесе, грибах, ягодах, о среде их обитания, назначении, времени сбора. Воспитывать интерес к малой Родине. Формирование представления о способах сохранения природы.	ДИ: «Найди такого же цвета», «Чудесный мешочек» (фрукты, ягоды), «Определи по форме», «Разноцветные кубики», «Большие и маленькие». Беседа по теме недели: «Какая ягода растет у тебя в огороде?». Дидактические игры: «Что принес нам ежик в корзинке?» (распознаем ягоды по картинкам), «Съедобное-несъедобное».	Внести новые атрибуты для с/р игр. Поощрять игры детей в паре, в малых подгруппах	Пальчиковая игра (по тексту выполняем движения руками и ножками): С веток ягоды срываю И в лукошко собираю. Ягод полное лукошко Я попробую немножко. Я поем еще малинки. Сколько ягодок в корзинке? Раз, два, три, четыре, пять. Снова буду собирать. Я поем еще чуть-чуть Будет легче к дому путь	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие



Овощи, фрукты	3.	Закреплять и расширять представления об овощах (капусте, моркови, картошке, огурце, луке, чесноке, помидоре, баклажане, кабачке), представления о фруктах (яблоке, банане, апельсине, груше, сливе, мандарин, виноград). Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий «овощи», «фрукты», формировать умение узнавать, называть, показывать и классифицировать овощи и фрукты.	ДИ: «Найди такого же цвета», «Чудесный мешочек» (фрукты, ягоды), «Определи по форме», «Разноцветные кубики», «Большие и маленькие». Настольно-печатные игры: «Лото» (фрукты), «Логический шар», «Мозаика», «Цветные кубики», «Кубики-собери картинку», «Конструктор», «Шнуровка», «Пересыпание крупы». Сюжетно-ролевые игры: «Соберем урожай», «Магазин овощей и фруктов». Беседа по теме недели: «Назови свой любимый фрукт». Дидактические игры: «Что принес нам ежик в корзинке?» (распознаем фрукты, по картинкам), «Съедобное-несъедобное». Подвижные игры: «Беги ко мне», «Наседка и цыплята», «Найди, где спрятались», «Огуречик-огуречик», «По тропинке», «Поезд», «Собери овощи в корзину».	Создать условия для взаимодействия между детьми: выложить предметы-заместители, Внести новые атрибуты для с/р игр. «Приготовим обед» - фартук, полотенце, посуда	Отгадывание загадок: Что за скрип? Что за хруст? Это что еще за куст? Как же быть без хруста, Если я ... ! (Капуста) Вотзеленыймолодец. Онзовется... (Огурец)	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Широка страна моя родная	4.	Расширение представлений детей об осени (осенние месяцы, погодные изменения в природе), сбор урожая, о хлебе. Расширение представлений у воспитанников о культуре русского народа, о праздновании Осенних развлечений. Систематизация знаний о сельскохозяйственных профессиях, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.	ДИ: «Найди такого же цвета», «Вода теплая, холодная», «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек» (большие, маленькие кубики), «Кто ушел и кто пришел», «Кто как кричит». Настольно-печатные игры: «Геометрические формы» (сортировка фигур по формам), «Лото» (фрукты-овощи, посуда, мебель), «Мозаика», «Пирамидка», «Пазлы». Ср-И: «Дом», «Пришли гости», «Магазин», «Больница» на приеме у врача», «Кукла заболела», «Кукла Лена обедает».	Внести сюжетные картинки с изображением сельскохозяйственных профессий. Пополнить центр развивающих игр д/играми, макетами животных	Беседа с группой детей «Как зовут наших мальчиков, как зовут наших девочек?», «Какие любимые игрушки наших ребят?». Чтение стихотворений: О. Высоцкая «Детский сад», А.Барто «Лошадка», «Мишка», «Бычок», З.Петрова «Игрушки».	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

**ОКТАБРЬ**

<p><b>Дикие, домашние животные</b></p>	<p><b>1.</b></p>	<p>Формировать у детей представление о диких животных и их детенышей. Упражнять детей в умении различать диких животных от домашних. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>ДИ: «Найди отличия», «Определи, чей хвостик», «Кто так кричит?», «Покажи и назови», «Что изменилось?», «Повтори звук». «Чей это домик?», «Летает или ходит по земле?», «Много-мало», «Назови ласково», «Мамы и малыши».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото», «Парные картинки», «Кубики», «Мозаика», «Домик-сортировщик», «Пазлы».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Лечим котенка от зубной боли», «Ухаживаем за курочкой», «Добрые ветеринары», «Зоомагазин», «Обед для лисенка», «Поиграем с зайчиком в мяч», «Строим домик для мишки», «Приглашаем в гости бельчонка».</p> <p>Беседы: «Какие домашние животные живут рядом с тобой?», «Почему мы должны заботиться и оберегать животных?».</p> <p>Беседы: «Кто живет в лесу?», «У каждого животного свой домик».</p>	<p>Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного отношения к животным, умения ухаживать за ними. Самостоятельный выбор игрушек для свободной игровой деятельности. Игра в машинки, куклы, складывание пирамидки, кубиков, игра со шнурочками.</p>	<p>Чтение потешки: Бежала лесочком Лиса с кузовочком. А что в кузовочке? Лесные грибочки. Лесные грибочки Для сына, для дочки. Рассматривание картинок с изображением зверей. Активизировать словарь: берлога, дупло, нора, логово; длинный - , большой – маленький, хитрая, трусливый.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развит.</p>
<p><b>Неделя здоровья</b></p>	<p><b>2.</b></p>	<p>Развитие представлений ребёнка о режиме дня и основных правилах здорового образа жизни; формирование у детей знаний о значении солнца, воды, воздуха, правильных продуктов питания в жизни человека.</p>	<p>ДИ: «Найди такого же цвета», «Вода теплая, холодная», «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек» (большие, маленькие кубики), «Кто ушел и кто пришел», «Кто как кричит».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Лечим котенка от зубной боли», «Ухаживаем за курочкой», «Добрые ветеринары», «Зоомагазин», «Чиним машину», «Зайчик заболел», «Дом», «Пришли гости», «Магазин», «Больница» на приеме у врача», «Кукла заболела», «Кукла Лена обедает».</p>	<p>Создать условия для игр в спортивном уголке. Внести в игровой уголок предметы личной гигиены куклы (расчёску, полотенце, носовой платок).</p>	<p>Внесение атрибутов для театрализованной деятельности: «Куручка Ряба»</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>

<b>Одежда, обувь</b>	<p>3. Формировать системные знания об одежде и обуви для разных сезонов года, определение значения одежды и обуви в жизни человека для сохранения его здоровья.</p>	<p>ДИ: «Кто что делает», «Найди пару» (на карточках изображена обувь, нужно найти пару), «У кого какая мама?», «Что изменилось?», «Запомни и расскажи», «Закрой глаза и угадай», «Угадай, кто потрогал».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Цветные волчки», «Геометрическое лото», «Чего больше», «Подбери по цвету», «Найди такой же предмет», «Собери из частей», «Мозаика».</p> <p>Ср-И: «Обувной магазин», «Аптека», «Мастерская по ремонту обуви», «Подберем кукле Кате новые туфли», «Больница», «Экскурсия», «Дочки-матери». Игровая ситуация: одень куклу на прогулку</p> <p>Подвижные игры: «Маленькие ножки бегут по дорожке», «Беги ко мне», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Найди свое место»</p>	<p>Создать условия для организации и проведения сюжетно-ролевых игр; путешествий в природу</p> <p>Постройки из строительного материала для игрушек и машин.</p>	<p>Беседы с использованием иллюстраций: «Какую обувь мы носим весной, летом, осенью, зимой?».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Речевое развитие</p>
<b>Мебель, дом</b>	<p>4. Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей. Формировать знания детей о мебели, её назначении в жизни человека, её безопасном использовании.</p>	<p>ДИ «Узнай на ощупь», «Где спрятался мишка» Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» с. 91.</p> <p>С/р: «Собираем кровати для зайки и мишки», «Обставляем комнату для кукол», «Магазин мебели», «Накрываем стол для гостей», «Покупаем новый шкаф».</p> <p>Подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Подпрыгни до ладошки», «Попади в цель», «Ручеек», «Передай мяч».</p>	<p>Внести сюжетные картинки с изображением мебели. Пополнить центр развивающих игр д/игр на тему «Мебель, дом».</p> <p>Самостоятельная игра с крупным строительным материалом, в уголке сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Пальчиковые игры: «Домик», «Замок» И.С. Погудкина «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия» с. 17, «Ножки, спинка..» Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» с. 91.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Художественное развитие эстетическое развитие Физическое развитие</p>



**НОЯБРЬ**

<b>Я – гражданин</b>	<b>1.</b>	<p>Формирование представлений о мире, о странах мира, о том, что у них общего и в чём различия, о России, о себе как о полноправных гражданах России; укрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека; ознакомление с Конвенцией ООН о правах ребёнка.</p>	<p>Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Хоровод Веснянка», «Березка», Хоровод «Солнышко».</p> <p>ДИ: Игры с крупами, косточками, зернышками в посуде, «Что дать?», «Поручения», «Покажи и назови», «Что изменилось?».</p> <p>Дыхательные гимнастика «Ветерок», «Подуем на бабочку», «Перышко», «Лучики солнышка».</p> <p>Настольные игры: «Пирамидки», «Шнурочки», «Пазлы», «Что сначала, что потом?», «Найди отличия», «Найди маму» (каждому детенышу животного нужно найти маму).</p> <p>Ср-И: «К нам пришли гости», «Дочки - матери», «Идем на прогулку», «Делаем перестановку мебели», «Идем в гости к друзьям», «Укладываем куклу спать».</p>	<p>Способствовать накоплению опыта дружеских взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p>Пальчиковые игры: «Паучок», «Солнце».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>
<b>Я, моя семья и мой дом</b>	<b>2.</b>	<p>Развитие представления о семье, родственных отношениях, домашних обязанностях и любимых занятиях членов семьи, воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям, взаимопомощи; закрепление знаний домашнего адреса, имен и отчеств родителей. Развивать самопознание, помочь ребенку осознать себя, свои достоинства и недостатки. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми в группе.</p>	<p>Беседы: «В какую игру вы играете дома с мамой и папой?», «Как меня зовут, как зовут моих родителей?», «Мой вечер с папой и мамой». Рассмотрение картин, иллюстраций по теме «Семья».</p> <p>Рассказывание детей по темам: «Выходной день в моей семье», «Наши любимые питомцы».</p> <p>Настольные игры: «Пирамидки», «Шнурочки», «Пазлы», «Что сначала, что потом?», «Найди отличия», «Найди маму» (каждому дитенышу животного нужно найти маму).</p> <p>Ср-И: «К нам пришли гости», «Дочки - матери», «Идем на прогулку», «Делаем перестановку мебели», «Идем в гости к друзьям», «Укладываем куклу спать».</p>	<p>Создать условия для различных игр, для самостоятельного выбора игр, побуждать к активной деятельности. Пополнить развивающую среду д/играми по теме.</p>	<p>Пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Семья», «Мы печем отличные пирожки пшеничные».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>

Неделя безопасности	3.	Закрепление и расширение знаний детей о собственной безопасности; воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах (транспорте), при общении со взрослыми; развивать заботливое отношение ко своему здоровью.	ДИ: «Нужный цвет светофора», «Найди такого же цвета», «Парочки», «Шнурочки», «Игры с бусинами», «Игры с пуговицами», «Игры с крупами», «Что перепутал художник?», «Какой вагончик лишний?», «Зеленый, желтый, красный», «Транспорт», «Светофор», «Пешеходный переход» Настольные игры: «Лото», «Логический шар», «Мозаика», «Цветные кубики», «Собери картинку», «Конструктор». Ср-И: «Мы - пешеходы», «Светофор на дороге», «Переведем куклу через дорогу», «Едем в автобусе», «Пассажиры», «Автомастерская». «Я – пассажир», «Наш друг-светофор», Ситуация общения: «Как я с мамой перехожу улицу».	Пополнить предметно-развивающую среду новыми атрибутами, обеспечить возможность организации с/р игры. Дополнить макетами уголок безопасности.	Пальчиковые игры: «Кораблик», «Прогулка», «Топ-топ». Беседы с рассматриванием иллюстраций: «По дороге в детский сад», «Я – пассажир», «Наш друг-светофор»	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Профессии	4.	Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.	Беседы по иллюстрациям: «Кем я хочу быть?», «В мире профессий», Отгадывание загадок: «Кто так делает?» (воспитатель говорит о действиях человека той или иной профессии, а дети отвечают кто это. Например, «Лечит зубы, гладит утюгом белье и т.д.»), «Кто работает в саду?». Подвижные игры: «Принеси предмет», «Найди свой цвет», «Разведчики», «Топотушки», «Два мороза». ДИ: «Подбери по цвету», «Найди такой же мешочек», «Игры с прищепками». Ср-И: «Воспитатель маленьких зверят», «Парикмахерская», «Кто стирает куклам одежду?», «Магазин игрушек», «Супермаркет», «Столовая», «Больница».	Создать условия для организации и проведения сюжетно-ролевых игр, побуждать к активной деятельности.  Расположить в «Игровом центре» игры: «Коробка форм», «Игры с прищепками», пазлы «Профессии»	Развлечение «Больница»	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие



Москва –главный город России	5.	Дать элементарные представления о родном городе и о родной стране, о главном городе России; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родине и родной стране.	ДИ: «Подбери по цвету». Настольные игры: «Коробка форм», «Четвертый лишний», «Разрезные картинки», «Времена года», «Пирамида». Ср.-И.: «Солдаты», «Морячки», «Гараж», «Шоферы», «Поезд». Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Птички и птенчики», «Кошка и котята», «Через ручеек», «Кто тише?», «Где звенит?», «По мостику», «Догони мяч».	Обогатить ППС по теме. Помогать детям объединяться для игр по 2-3 человека на основе личных симпатий  Расположить в центре игротеки плоскостные геометрические фигуры различные по форме, цвету, размеру, образцы построек «Башенька»	Пальчиковые гимнастики: «Ладушки», «Тук-тук». Рассматривание фотографий и картин по теме «Россия».	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
Зима, изменения в природе	1.	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада).	ДИ: «Времена года», «Что изменилось», «Прогулка», «Игры с водой», «Игры с застежками», «Четвертый лишний», «Что как звучит?». Ср-И: «Чиним санки в мастерской», «Готовим угощение для лисенка», «Делаем прическу кукле Даше». «Едем-едем в зимний лес», «Одеваем куклу в зимнюю одежду», «Лечим зайку от простуды». ПИ: «Мы друзей позовем», «Зайка беленький сидит и ушами шевелит», «Снег кружится»	Внести в групповое помещение сюжетные картинки с изображением зимних пейзажей и зимних забав. Пополнить предметно-развивающую среду новыми атрибутами, обеспечив возможность организации с/р игры  Игра детей с юлой, неваляшками, машинами разной величины (большие и маленькие).	Внесение иллюстраций по теме «Зима. Зимние забавы».	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие

Зимние настроения	<p>2. Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу, экспериментирование со снегом. Поведение зверей и птиц зимой. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек. Ознакомление с предметами зимней одежды и обуви. Установление связей между погодными явлениями и выбором подходящей одежды и обуви.</p>	<p>С/р игры: «Поможем белочке сделать запас на зиму»; «Путешествие в лес»; «Встреча гостей».  Д/и: «Выложи снежинку из палочек»; Д/и «Какое время года?»; Снег - хорошо и плохо»;  П/И: «Мы друзей позовем», «Зайка беленький сидит и ушами шевелит», «Снег кружится».</p>	<p>Разместить в групповой комнате иллюстрации с изображением зимующих птиц</p>	<p>Дыхательная гимнастика: «Подуем на снежинки».</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие</p>
Новогодние чудеса	<p>3. Расширять представления детей о новогодних персонажах, приобщать к культуре празднования Нового Года, развивать чувство ритма посредством игры и сопровождения песен ритмическими движениями.</p>	<p>Д/и: «Куда упала снежинка», «Холодно - горячо», «Времена года», «Игры с водой», «Четвертый лишний», «Рассказ по картинке о зиме», «Театр зимней сказки».  П/И: «Мы друзей позовем», «Зайка беленький сидит и ушами шевелит», «Снег кружится».  <b>Выставка Новогодних поделок</b></p>	<p>Привлечь детей к украшению группового помещения к Новому Году. Создать хорошее настроение в преддверии праздничных дней</p>	<p>Беседа «Как важно зимой надевать варежки», игра «Поймай рукавичку» (Дети под музыку передают в круге рукавичку, музыка заканчивается и у кого из детей оказывается рукавичка в руке, тот из детей встает в круг и под музыку выполняет танцевальные движения);</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие</p>

Мастерская Деда Мороза	4.	<p>Расширение представлений детей о календарных праздниках, знакомство с новогодними традициями и празднованием Нового года в разных странах; привлечение детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведения, в оформлении группы; вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>Д/и: «Что из чего сделано?», «Украшь ёлку разноцветными шарами»; Д/и: «Чьи следы?»; «Когда это бывает?»; «Назови зимние забавы».</p> <p>Настольная игра «Собери гирлянду».</p> <p>Чтение К. Чуковский «Ёлка» С. Козлов «Зимняя сказка».</p>	<p>Пополнить предметно-развивающую среду новыми атрибутами, обеспечить возможность организации с/р игры «В мастерской Д. Мороза»</p>	<p>Новогодний праздник «Зимняя сказка»</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>
	<b>ЯНВАРЬ</b>					
Народное творчество, обычаи	1.	<p>Формировать представление о новогоднем празднике, приобщать к культуре празднования Нового года, Рождества, развивать творческие способности в изготовлении кукол оберегов и проведении обычаев русского народа.</p>	<p>П.и. «Где звенит колокольчик», «Снежинки и ветер».</p> <p>Катание на санках.</p> <p>Прослушивание песни «Зима», муз. К. Карасёвой.</p>	<p>Создать условия для различных игр, для самостоятельного выбора игр, побуждать к активной деятельности.</p> <p>Пополнить развивающую среду д/играми по теме</p>	<p>Рассматривание альбома «Зимние забавы».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>

Зимующие птицы	2.	<p>Формировать представление о зимующих птицах, их образе жизни, повадках в холодное время года о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать в трудных зимних условиях.</p>	<p>Д/И: «Собери паутинку», «Чей домик?», «На что это похоже?», «Разложи по цвету», «Кто что ест?», «Парные картинки», «Лото» - Птицы. Настольно-печатные игры: «Лото для самых маленьких», «Парные картинки», «Собери целое из частей», «Подбери по цвету и названию», «Что за форма?», «Маленькие и большие», «Мозаика», «Цветные кубики». Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Прогулка в лес».</p>	<p>Привлечь детей к строительству кормушек, побуждать кормить птиц. Пополнить развивающую среду по теме</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Птичка летит». Прочитать или послушать аудио-сказку А.Н.Толстого "Теремок».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>
Калейдоскоп развлечений	3.	<p>Ознакомление с художественными произведениями о зиме, традициях празднования Рождества. Воспитывать в детях через знакомство с православными праздниками духовно-нравственные качества: доброта, любовь к ближнему, милосердие, терпимость, трудолюбие. Развивать речевую и познавательную активность. Расширять кругозор детей.</p>	<p>Д/И: «Найди такого же цвета», «Вода теплая, холодная», «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек» (большие, маленькие кубики), «Кто ушел и кто пришел», «Кто как кричит». Настольно-печатные игры: «Геометрические формы» (сортировка фигур по формам), «Лото» (фрукты-овощи, посуда, мебель), «Мозаика», «Пирамидка», «Пазлы». Ср-И: «Дом», «Пришли гости», «Магазин», «Больница» на приеме у врача», «Кукла заболела», «Кукла Лена обедает».</p>	<p>Создать условия для различных игр, для самостоятельного выбора игр, побуждать к активной деятельности. Пополнить развивающую среду д/играми по теме.</p>	<p>Игры с игрушками – забавами по выбору детей.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>

<b>Спорт</b>	<b>4.</b>	<p>Формирование представлений о названиях разных видов спорта. Расширение представлений о названиях разных видов спорта, знакомство с названиями спортсменов разных видов спорта. Обогащение знаний детей о названиях спортсменов и классификации видов спорта, познакомить со спортивными снарядами, закрепить знания о значении физической культуре и спорте.</p>	<p>Д/И: «Найди такого же цвета», «Определи по форме», «Разноцветные кубики», «Большие и маленькие».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото для самых маленьких», «Парные картинки», «Собери целое из частей», «Подбери по цвету и названию», «Что за форма?», «Маленькие и большие», «Мозаика», «Цветные кубики».</p>	<p>Пополнить предметно-развивающую среду новыми атрибутами, обеспечить возможность организации п.игр.</p>	<p>Катание на санках. П/И: «Из круга в круг».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
<b>Семья – это важно! Семья – это сложно!</b>	<b>1.</b>	<p>Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы; вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательные отношения к близким людям, любовь к своей семье</p>	<p>Д.игра «Какие мои братья и сестры». Чтение «Колыбельная» А. Барто. «Пересказ сказок по иллюстрациям» Пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Семья», «Мы печем отличные пирожки пшеничные».</p> <p>Подвижные игры: «Карусели», «Зайка выйди в сад», «Водичка-водичка», «Умываются друзья».</p>	<p>Создать условия для организации сюжетных и дидактических игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к своим друзьям и близким.</p>	<p>Дыхательные гимнастики: «Игры с воздушным шаром», «Бабочки». Чтение рассказа Н. Гернет «Сестрёнка».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>

Русское народное творчество. Масленица	2. Формировать нравственно-патриотические чувства у дошкольников, знакомство с культурой русского народа. Познакомить детей с малыми формами фольклора: потешками, песнями, загадками, сказками; с культурой, бытом, традициями русского народа. Познакомить с праздником Масленица.	Д/И «Поиграем с матрёшками». Чтение потешек «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чиалочки», «Жили у бабуси», « Кисонька – Мурысонька». П/И «С кочки на кочку». Разучивание стихотворения с подгруппой В.Бересова «Курица с цыплятами». <b>Развлечение «Масленица»</b>	Стимулировать и поощрять детей в проявлении интереса к фольклору. Создать условия для организации сюжетных и дидактических игр.	Пальчиковые игры: «Пальчики», «Пальчик-мальчик», «На блины» «Прогулка», «Наши пальцы».	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Наши папы - Защитники	3. Познакомить детей с государственным праздником- Днём защитников Отечества и его значением; сформировать представление о роли отца в семье, воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.	Д/И: «Игры с застёжками», «Игры со шнуровками», «Игры с баночками и коробками», «Мозаика». Ср.-И.:«Солдаты», «Морячки», «Гараж», «Шоферы», «Поезд». Беседы: проведение беседы с детьми «Наши папы - защитники» с использованием фотографий пап детей группы. Подвижные игры: «Разведчики», «Топотушки», «Два мороза»	Создать условия для различных игр, для самостоятельного выбора игр. В книжный уголок поместить книги с рассказами о военных, ВОВ, картинки с изображением военных профессий	Обыгрывание «Мы моряки» (предложить детям надеть морские фуражки) Рассматривание альбома о моряках, солдатах, летчиках.	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие

Да здравствует вежливость и доброта!	4.	<p>Формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе.</p>	<p>Настольные игры: «Пирамидки», «Шнурочки», «Пазлы», «Что сначала, что потом?», «Найди отличия», «Найди маму» (каждому дитёнышу животного нужно найти маму). Ср-И: «К нам пришли гости», «Дочки - матери», «Идем на прогулку», «Делаем перестановку мебели», «Идем в гости к друзьям», «Укладываем куклу спать».</p>	<p>Создать условия для организации сюжетных и дидактических игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к своим друзьям и близким.</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых: разгрузка машины, привозящей в ДОО продукты. Наблюдение за прохожими: «Кто есть кто?» Д./и. «Чем пахнет?», «Что нам привез папа?», «Угадай на вкус»</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>

МАРТ						
Новобурасская сторонаушка	1.	<p>Расширение знаний детей о малой родине, закрепление знаний о названии нашего поселка, изучение достопримечательностей, поселка в которых я живу.</p>	<p>С/р игры: «Семья», «Больница», «Показ фото нашего посёлка». Д/и: «Проведи дорожку», «Животные и птицы нашего леса», «Урожай мы соберём» Беседа «Достопримечательности нашего посёлка» Экскурсия по родному посёлку. П.и «По лесным тропинкам».</p>	<p>Пополнить патриотический уголок фотографиями родного поселка, произведениями местных писателей. Создать условия для организации сюжетных и дидактических игр.</p>	<p>Беседа «Достопримечательности нашего посёлка» Экскурсия по родному посёлку с родителями.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие</p>

Мамин праздник	2. Формировать представление о себе как о человеке. Закреплять знания своего имени, имен членов семьи. Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.	Д/И: «Цветные парочки», «Подбери чашку, блюдо и ложку по цвету», «Сделаем матрешке бусы», «Поручение», «Выше-ниже, дальше-ближе», «Чудесный мешочек», игра с мячом «Назови маму по имени», «Чей малыш?» Настольные игры: «Собери из частей», «Картинки-половинки», «Лото», «Парочки». С.Р.И.: «Семья», сюжеты: мама купает дочку, мама встречает гостей, мама собирается на праздник; «В гости к бабушке». Беседы: «Какая моя мама?», «Я пожелаю бабушке...», «Как я помогаю маме дома?», «Кем мама работает?», «Что я делаю у бабушки?» <b>Праздник «Мамин день»</b>	Создать условия для организации сюжетных игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к близким людям.	Игра: «Собери бусы для мамы» (шнуровка), «Назови маму ласково». Пальчиковые гимнастики: «Маму я свою люблю», «Ладушки».	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Театральная шкатулка	3. Расширение представлений о театре, как о виде искусства; развивать театральные способности детей через постановку спектаклей.	Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Птички и птенчики», Кошка и котята», «Через ручеек», «Кто тише?», «Где звенит?», «По мостику», «Догони мяч». Пальчиковые гимнастики: «Маму я свою люблю», «Ладушки», «Тук-тук». Чтение стихотворений: Е. Благинина «Посидим в тишине», И. Мазнин «Простые слова», В. Берестов «Праздник мам», Г. Виеру «Мама, почему?». Заучивание стихотворения: Я. Ким «Мама»	Создать условия для организации сюжетных игр. Стимулировать и поощрять детей в проявлении бережного и уважительного отношения к близким людям.	Чтение сказки: И.Г. Семеренко «Как зайчонок маме помогал», Просмотр мультфильма: «Волк и семеро козлят», Г.Х. Андерсен «Красная шапочка», Слушание сказки: С.Я. Маршак «Кошкин дом»	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
День смеха	4. Развитие чувства юмора у детей.	Д/И «Найди лицо с таким же настроением», Д/и «Весёлая улица». П/и «Весёлый клоун» Игры-забавы с воздушными шариками	Оформить в группе выставку иллюстраций о цирковых представлениях для самостоятельного просмотра детьми	Артикуляционная гимнастика: «Радуетесь-грустим». Игры-забавы с воздушными шариками	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие



**АПРЕЛЬ**

<p align="center"><b>Мы в ответе за жизнь на планете</b></p>	<p><b>1.</b> Расширение представлений о экосистеме, о выращивании и уходе за комнатными растениями и садовыми цветами и необходимости взаимного существования: насекомые – цветы.</p>	<p>Д/И: Игры с крупами, косточками, зернышками в посуде, «Что дать?», «Поручения», «Покажи и назови», «Что изменилось?» (с использованием детской посуды вместо игрушек). С-Р: «Накроем праздничный стол для гостей», «Магазин посуды», «Помоем посуду», «Печем торт для Мишутки». П/И: «Варим суп», «На блины».</p> <p align="center"><b>Огород на окне</b></p>	<p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр, игр – путешествий в природу: выставить крупный строитель, выложить бросовый материал, телефоны</p>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Радуемся-грустим», «Ветерок». Стихотворение: Е. Благинына «Рая, Машенька и Женька».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>
<p align="center"><b>Хочу в космос</b></p>	<p><b>2.</b> Формирование представлений о профессии космонавт, о космическом транспорте.</p>	<p>П/И «Бегите к флажку». Игровое упражнение «Запусти ракету на Луну». Д/И «Мои первые часы» Настольные игры: «Коробка форм», «Четвертый лишний».</p>	<p>Поощрять желание детей использовать в играх предметы-заместители, помочь подобрать такие предметы</p>	<p>Музыкальная игра: «Летчики на аэродром» Харитонов И.В</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>
<p align="center"><b>Тает лёд, весна пришла</b></p>	<p><b>3.</b> Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной</p>	<p>Д/И: «Слушаем звуки», «Кораблик», «Ветерок», «Времена года». Пальчиковые игры: «Солнце вышло из-за тучки». Подвижные игры: «Сова», «Тропинка», «Рыбка», «По кочкам». Чтение сказок: «Снегурочка», «Как весна зиму поборола?», «Зайкина избушка», В.Сутеев «Как зима закончилась».</p>	<p>Создать условия для игр по теме недели, приготовить необходимые атрибуты</p>	<p>Беседы с рассматриванием иллюстраций на весеннюю тематику «Какие изменения произошли за окном?», «Как одеты прохожие?».</p> <p><b>Развлечение «Весна – красна»</b></p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>

Волшебница вола	4.	Формировать элементарные представления о воде, её свойствах через познавательную-исследовательскую деятельность.	С/р игры: «Большая стирка»; «Идём купаться на речку». Игра-инсценировка «Водичка, умой моё личико!». Д/и: «Назови необходимые условия для роста растений»; «Подбери пару» (грязный – чистый). Подвижная игра: «Ручеёк»	Создать условия для игр по теме недели, приготовить необходимые атрибуты	Эксперименты с водой	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
<b>МАЙ</b>						
День Победы	1.	Развитие игровой деятельности Приобщение к нормам и правилам взаимоотношений Формирование семейной и гражданской принадлежности	С/р игры: «Мы с бабушкой и папой идем в парк на праздник»; «Маму, папу за руку возьмем, к бабушке и бабушке вместе мы пойдем», «Смелые танкисты». Упражнение «Уступаем место пожилым людям» Игровая ситуация «Предложим гостю стул»	Создать условия для с/р игр: выложить флажки, воздушные шары, георгиевские ленточки, цветы, клавиатуру, телефоны, предметы – заместители, крупный строитель	Игровая ситуация «Предложим гостю стул»	Познавательное развитие Речевое развитие
Неделя добрых дел	2.	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.	С/р игры: «Семья». Д/и «Хорошо – плохо». Д/и «Как Буратино стал вежливым» Игра – упражнение «Пожалуйста» П/и «Птички в гнёздышках».	Помогать детям объединяться для игр по 2-3 человека на основе личных симпатий	Игровая ситуация «Предложим гостю стул».	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие

Неделя игры и игрушки	3.	<p>Определение понятия «игрушки», изучение названий, отличительных особенностей, знакомство со способами игр. Развитие интереса к игровым действиям сверстников</p>	<p>С.Р. игра «В магазине игрушек», «Больница», «Семья»          Подвижные игры: «Где были – не скажем, что делали – покажем»; «Прокати мяч в воротца»; «Сбей кегли».          П/И «Солнышко и дождик».</p>	<p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр, игр – путешествий в природу: выставить крупный строитель, выложить бросовый материал, телефоны</p>	<p>Чтение В.Драгунский «Друг детства».</p>	<p>Познавательное развитие          Речевое развитие          Физическое развитие</p>
Азбука безопасности	4.	<p>Расширение представлений о правилах поведения в детском саду. Формировать в дальнейшем представление о правилах движения, видах транспорта, о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.</p>	<p>Ср-И: «Мы - пешеходы», «Светофор на дороге», «Переведем куклу через дорогу», «Едем в автобусе», «Пассажиры», «Автомастерская».          Игры-забавы: «Ехали-ехали», «По кочкам».          Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Догони меня», «Трамвай», «По дорожке на одной ножке».</p>	<p>Дополнить уголок безопасности атрибутами и наглядными картинками. Создать условия для взаимодействия между детьми. Развивать самостоятельность в выборе игр</p>	<p>Чтение сказок: В. Сутеев «Разные колеса», «Кораблик», С. Баруздин «Сказка о трамвае», Г. Балл «Новичок на прогулке», М. Энде «Джим, пуговка и машинист Лукас», А. Шумилина «Сказка об уставшем светофоре».</p>	<p>Познавательное развитие          Речевое развитие          Физическое развитие</p>

**Перспективное планирование по образовательной области  
«Развитие речи»**

Пособие: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2016

В.В.Гербова

<b>ДАТА</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ</b>	<b>ПРИМЕЧАНИЕ</b>
		<b>Сентябрь</b>		
	Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Стр.31 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Путешествие по комнате.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Стр.33 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Стр.33 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Про девочку Машу и Зайку— Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой,	Стр.34 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	

		бабушкой).		
		<b>Октябрь</b>		
	«Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Стр.37	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Дидактическая игра «Поручения».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх</i> — <i>вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	Стр.37	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	«Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх — спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .	Стр.40	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	«Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Стр.42	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Ноябрь</b>		
	«Наши уточки с утра...».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей	Стр.46	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

		различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.		
	«Ветерок».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Стр.47	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	«Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2—3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	Стр.48	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	«Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Стр.49	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
		<b>Декабрь</b>		
	«Кто ушел? Кто пришел?».	Формировать умение четко произносить звуки <i>м—мь, н—нь, б—бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	Стр.56	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	«Кто сказал, мяу“?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Стр.57	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	«Далеко— близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая	Стр.58	

		задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко — близко) и использовать в речи соответствующие слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Стр.60 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Январь</b>		
	«Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Стр.65 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	Стр.66 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели.	Стр.67 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Дидактическое	Учить правильно называть домашних животных и их детёнышей, угадывать	Стр.69	

	упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	животное по описанию.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Февраль</b>		
	«Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-приказкой.	Стр.70 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Как мы птичек кормили».	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	Стр.71 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва'</i> , вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Стр.72 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Стр.74 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Март</b>		



	«Три медведя».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Стр.77 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Стр.77 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	Стр.79 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Стр.80 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Апрель</b>		
	«Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).	Стр.84 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Стр.85 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	

	«Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Стр.85 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	Стр.88 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		<b>Май</b>		
	«Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Стр.89 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Дети кормят курицу и цыплят».	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	Стр.90 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	«Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Стр.91 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	Стр.94 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	

## Перспективное планирование по образовательной области

### «Чтение художественной литературы» (во второй половине дня)

Пособие: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 В.В.Гербова

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.  
Группа раннего возраста. Учитель, 2016-292с.

Пособие: Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М- КНИГА», 2017.-256с. Карпухина Н.А.

ДАТА	ТЕМА	ЗАДАЧИ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
		<b>Сентябрь</b>		
	Чтение р-н сказки «Теремок». (в обработке М. Булатова)	Познакомить детей с содержанием сказки. Учить видеть взаимосвязь между содержанием текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героям.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.141	
	Чтение произведения С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	Познакомить детей с содержанием сказки. Обогащать и активизировать речь детей; проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературные произведения; закрепить понятие о семье.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.109	

	Заучить русскую народную потешку: «Огуречик, огуречик»	Познакомить детей с потешкой; помочь запомнить новую потешку, развивать память, умение рассказать потешку самостоятельно, отвечать на вопросы. Закрепить понятие об овощах.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 268 Иллюстрации овощей.	
	Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».	Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить слушать без наглядного сопровождения и выполнять разнообразные игры с куклой, формировать умение разговаривать с игрушкой; развивать интонационную речь.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 93 Игрушка кукла	
		<b>Октябрь</b>		
	Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на торжок».	Познакомить с содержанием народной песенки, учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, договаривать слова; развивать у детей воображение; формировать способность к обобщению.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 41 Игрушка котик.	
	В гости кошечка пришла. Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки».	Познакомить с произведением . Учить, внимательно слушать и помочь запомнить названия предметов одежды, действий, обогащать словарь детей. Проявлять эмоциональную отзывчивость на стихотворение.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 157 игрушка кошка	

	<p>Рассматривание игрушки мишки. Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».</p>	<p>Познакомить с содержанием сказки; Активизировать речь, развивать память; помогать детям, играть в сказку. дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно;</p>	<p>Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 174</p>	
	<p>Чтение стихотворения М. Лермонтова «Спи, младенец». ( из стихотворения Казачья колыбельная).</p>	<p>Помочь детям понять стихотворение; воспитывать любовь и уважение к своей маме; Обратить внимание на слова, прекрасный, ясный.</p>	<p>Хрестоматия 2- 4 года.</p>	
		<b>Ноябрь</b>		
	<p>Чтение русской народной песенки «Как у нашего кота».</p>	<p>Познакомить детей с содержанием русской народной песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 63 игрушка кот.</p>	
	<p>Стихотворение А. Барто «Грузовик».</p>	<p>Познакомить с содержанием стихотворения, в процессе рассматривания игрушки активизировать речь; развивать умение различать действия противоположные по значению (стоять – ехать).</p>	<p>Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 86</p>	

	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с содержанием сказки, учить слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 248	
	Чтение стихотворения «Маша обедает».	Развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении и с интересом слушать рассказ воспитателя о кукле; отвечать на вопросы.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 149	
		<b>Декабрь</b>		
	Чтение произведения А.Барто, П. Барто: «Девочка- Рёвушка».	Учить детей слушать авторские произведения; формировать умение слушать произведение без наглядного сопровождения. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 256	
	Чтение русской народной песенки «Уж как я мою коровушку люблю».	Познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.84	
	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке К Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В. В. Гербова Занятия по развитие речи стр. 49  Н.Е.Вераксы	

			«От рождения до школы» Стр.78	
	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц. Активизировать речь детей.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.191 Иллюстрации с изображением птиц и животных.	
		<b>Январь</b>		
	Чтение немецкой песенки: «Снегирёк».	Познакомить с немецкой песенкой Снегирёк; развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечать на вопросы. Развивать речь.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.202 южетные картинки с изображением птицы	
	Чтение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком»	Учить слушать потешку; развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы, проявлять эмоциональную отзывчивость на слова текста.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.209	
	Чтение молдавской песенки «Ты собачка не лай» И. Токмаковой.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать словарь и активировать словарь детей; учить добавлять слова, заканчивать фразы; выполнять упражнение на	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.70	

		звукоподражание.	Игрушка собачка, кукла.	
		<b>Февраль</b>		
	Чтение английской песенки в обработке К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Познакомить с содержанием художественного произведения. Учить детей внимательно слушать и понять произведение. Совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.118 игрушечные мышка и кошка.	
	Чтение стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик».	Познакомить с произведением, учить детей при чтении добавлять слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь детей. Развивать желание запомнить стихотворение.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.153	
	Русская народная песенка «Наша Маша маленька».	Познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание песенки; учить отвечать на вопросы. Развивать желание проговаривать слова текста.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»  Стр.115	
	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой (обр. М.Булатова)	В. В. Гербова Занятия по развитие речи стр. 84	
		<b>Март</b>		
	Чтение сказки Н.	Познакомить с содержанием сказки,	Н.Е.Вераксы	



	Павлова «Земляничка».	продолжать учить различать животных; развивать память и умение отвечать на вопросы.	«От рождения до школы»  Стр.281	
	Чтение стихотворения А. Пушкин «Ветер по морю гуляет».	Развивать желание слушать небольшое произведение; отвечать на вопросы; формировать словарь детей, проявлять эмоциональную отзывчивость на литературное произведение.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»  Стр.234	
	Чтение потешки «Ой ты, заюшка – пострел». (перевод с молдавского И.Токмаковой)	Познакомить с потешкой, со стихотворением – загадкой, учить угадывать животных по описанию, развивать внимание, приучать задавать вопросы и отвечать на них.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»  Стр.134	
	Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар».	Познакомить с произведением, обогащать и активизировать речь детей, учить детей слушать произведение, учить различать жёлтый, красный, синий цвета, закрепить понятие о круглых предметах.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»  Стр.131	
		<b>Апрель</b>		
	Чтение стихотворения А. Плещеев « Сельская песенка».	Познакомить детей со стихотворением, учить согласовывать слова в предложении, развивать память; поощрять попытки рассказать стихотворение самостоятельно.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»  Стр.231	

	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Познакомить с рассказом; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос: - «Что делает?», совершенствовать память и внимание.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.105	
	Чтение сказки «Маша и медведь» в обработке М. Булатова	Познакомить с содержанием сказки; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя. Способствовать развитию речи.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.224	
	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?	Помочь вспомнить содержание сказки, учить детей слушать сказку; развивать умение распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память, внимание, и речь.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.199	
		<b>Май</b>		
	Чтение заклички «Солнышко, ведрышко».	Познакомить детей с русской народной закличкой, обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр.217	
	Чтение стихотворения «Зайку бросила хозяйка» А.Барто	Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. ( с подгруппой детей)	Н.А.Карпухина Стр.246	
	Заучивание	Познакомить детей с содержанием	Н.Е.Вераксы	

	Русской народной залички «Дождик, дождик, веселей».	русской народной песенки, учить детей последовательно говорить слова текста; развивать память, мышление. Формировать умение отвечать на вопросы.	«От рождения до школы» Стр.220	
	Русская народная песенка «Заяц Егорка...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью ( с помощью воспитателя).	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» 102	

## Перспективное планирование по образовательной области

### «Познавательное развитие ФЭМП»

Пособие: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. И.А. Помораева, В.А. Позина.

Пособие: Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М- КНИГА», 2017.-256с. Карпухина Н.А.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.  
Группа раннего возраста. Учитель, 2016-292с.

ДАТА	ТЕМА	ЗАДАЧИ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
		<b>Сентябрь</b>		
	Диагностика	Цель методики — изучение и оценка межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста. Данная методика является одним из детских вариантов <b>социометрической методики.</b>	Диагностика	
	«Что катится, что не катится»	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	«Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста Помораева И.А., В.А. Позина стр.11	
	«Где спрятался котёнок?» (Ориентировка в	Формировать у детей пространственные отношения, закрепить в активном словаре детей понятия: далеко, близко, на, под.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр14	

	пространстве)			
	«Волшебный сундучок куклы Тани (Количество и счёт)	Формировать у детей количественные отношения, проводить элементарные сравнения предметов: много, мало, один.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр.15	
		<b>Октябрь</b>		
	«Спрячь кубик, спрячь шарик»	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	«Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста Помораева И.А., В.А.Позина стр.12.	
	«Рано, рано поутру...» (Временные отношения)	Познакомить детей с временными понятиями: утро – день – вечер, формировать зрительное восприятие.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр.42	
	«К нам пришла собачка Жучка» (Группировка предметов по величине)	Формировать у детей понятия величины: большой, маленький. Закрепить навык соотносить предметы и названия животных, совершенствовать представление о внешнем их виде, качествах овощей и фруктов.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр.43	
	«Покатился с горки вниз» (Группировка предметов по	Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, формировать понятие: круглый, катиться.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр.44	

	форме)			
		<b>Ноябрь</b>		
	«Строим стульчики для матрёшек»	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик.</i>	«Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста Помораева И.А., В.А. Позина стр.13-14	
	«Загадки лесовичка» (Группировка предметов по форме)	Формировать у детей понятия формы – «круглая», «квадратная», развивать слуховое и зрительное восприятие.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр71	
	«Чудо-лукошко» (Группировка предметов по величине)	Побуждать детей группировать предметы по величине, формировать количественные отношения – один, много.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 71	
	«Разные, разные лепестки прекрасные» (Количество и счёт)	Формировать у детей количественные отношения, упражнять детей в дифференциации предметов по величине.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 72	
		<b>Декабрь</b>		
	«Прокатим шарики по дорожкам»	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик.</i>	«Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста Помораева И.А., В.А.Позина стр.17-18	

	«Мишки-братишки» (Группировка предметов по величине)	Знакомство детей с величиной предмета, приём сравнения однотипных предметов разного размера.	«Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 100	
	«Бусы для нашей ёлочки»  (Группировка предметов по форме)	Упражнять детей в дифференциации геометрических фигур, побуждать детей к завершению своей работы.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 101	
	«Как мы ёлку наряжали» (Ориентировка в пространстве)	Формировать пространственные отношения – внизу, наверху, высоко, низко.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 102	
		<b>Январь</b>		
	«Игра с мячами».	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> ; развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> .	«Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» И.А. Помораева, В.А. Позина стр.22	
	«Когда это бывает?» (Временные отношения)	Формировать у детей временные отношения, соотносить временные отрезки с действиями людей.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 124	

	«Катиться- не катится» (Группировка предметов по форме)	Дифференцировать предметы по форме, узнавать и называть. Побуждать детей объяснять элементарные действия с предметами, развивать зрительное восприятие.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 124	
	«Наши игрушки» (Количество и счёт)	Формировать количественные отношения: один- много, нет. Побуждать детей использовать количественные существительные в повседневной речи.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 125	
		<b>Февраль</b>		
	«Подарки для ёжиков»	Формирование умения различать предметы по величине и цвету; развитие предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 30-31	
	«Тяну я кораблик по быстрой реке» (Ориентировка в пространстве)	Формировать у детей пространственные понятия: вверх, вниз, назад, вперёд. Развивать глазомер, координацию движений кистей рук в пространстве.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 158	
	«Длинная и короткая дорожка в лес» (Группировка предметов по величине)	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приёмами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 159	
	«Перевозим	Побуждать детей дифференцировать	Реализация содержания	



	шарики и кубики» (Группировка предметов по форме)	предметы по форме, развивать зрительное восприятие.	образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 160	
		<b>Март</b>		
	«Кто что ест? Домашние животные и их детёныши (сравнение)».	Учить детей различать взрослых животных и их детёнышей (большой – маленький).	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы. Первая мл. гр. Стр. 254-256	
	«Звенит капель, бегут ручьи» (Временные отношения)	Формировать умения детей устанавливать элементарные временные отношения по приметам времени года.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 186	
	« Соберём угощение для друзей» (количество и счёт)	Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, вводить в речевой оборот слова: много, мало, один, нет.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 187	
	«Разложи игрушки правильно» (Группировка предметов по форме)	Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приёмы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 188	
		<b>Апрель</b>		
	Игра	Развитие умения формировать группы	«Формирование элементарных	

	«Выкладываем, перекладываем, собираем».	однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много.</i>	математических представлений. Вторая группа раннего возраста» И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 34-35	
	«Кто поможет Тане» (Группировка предметов по величине)	Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 218	
	«Помоги Тане убрать игрушки» (Количество и счёт)	Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов.	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 219	
	«Найди для Тани такую же ... (фигуру) (Группировка предметов по форме)	Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Реализация содержания образовательной деятельности» Карпухина Н.А. стр. 219	
	<b>Май (Закрепление пройденного материала)</b>			
	Путешествие в страну Математика	Обобщить и закрепить знания, полученные детьми в течение года. Развивать внимание, мышление, память, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к предмету математика, активность.		

## Перспективное планирование по образовательной области

### «Ознакомление с природой в детском саду, окружающий мир. Мир природы.»

Пособие: Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 О.А. Соломенникова, О.В. Дыбина

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозаика-Синтез, 2014.

Пособие: Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М- КНИГА», 2017.-256с. Карпухина Н.А.

«Познание предметного мира» Комплексные занятия. Первая младшая группа. -Волгоград: 2013. З.А. Ефанова

ДАТА	ТЕМА	ЗАДАЧИ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
		<b>Сентябрь</b>		
	«Наш любимый детский сад»	Познакомить с целевым назначением и функциями отдельных помещений в группе и детском саду.	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016	
	«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г. Стр.20	
	«Кукла обедает»	Дать первоначальные представления о предметном окружении. Пополнить	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и	

		словарный запас словами, обозначающими отдельные предметы посуды и мебели	социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Поймай бабочку» (Живая природа: насекомые)	Познакомить детей с представителем насекомых: бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым-не бояться бабочки, жуков, муравьёв, воспитывать бережное отношение к живым существам.	Н.А. Карпухина Стр.15	
		<b>Октябрь</b>		
	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно. По сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол. Ветки, листья деревьев	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.21	
	«Чудесная коробочка - знакомство со свойствами и качествами бумаги и ткани»	Познакомить детей со свойствами бумаги (непрочная, рвется, мнется, ее можно склеить) и ткани (прочная, ее трудно порвать, мнется меньше, чем бумага, ее можно сшить}. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам, особенно к книгам	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Кто нам помогает»	Формировать представление о труде помощника воспитателя. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	

			2016.	
	«Серенькая кошечка» (Живая природа: домашние животные)	Побуждать детей узнавать животных. Называть и выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них.	Н.А. Карпухина Стр.45	
		<b>Ноябрь</b>		
	«Рыбки плавают в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.23	
	«Оденем куклу на прогулку»	Уточнять представления детей об одежде, названия вещей, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Знакомство детей с обобщающим понятием «посуда»	Учить детей находить сходство и различия в предметах, уметь группировать, объединять предметы по сходным существенным признакам в одно родовое понятие. Познакомить с родовым понятием «посуда».	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«В лес за ягодой» (Живая природа: растения поздней осенью)	Побуждать детей понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленной ситуацией, развивать координацию движений, находить	Н.А. Карпухина Стр.73	

		предметы, ориентируясь на название, воспитывать добрые чувства к окружающей природе.		
		<b>Декабрь</b>		
	« У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.24	
	«Мебель в нашей группе»	Обучать детей различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении.	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Отгадай и назови»	Познакомить детей с назначением предметов; активизировать в речи слова – названия предметов и их качеств. Дать представление, что многие предметы являются помощниками для человека.	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Где листочки спрятались?»	Формировать обобщенное понятие «дерево» (у дерева есть ствол, веточки, листочки), развивать зрительно-моторную координацию, воспитывать любознательность и дружеские взаимоотношения.	Н.А. Карпухина Стр.102	
		<b>Январь</b>		
	«Снеговичок и ёлочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в	

		Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.26	
	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Помоги Танечке»	Формировать обобщенное понятие: одежда, дифференцировать по назначению. Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать предметы одежды по названию, развивать наблюдательность и внимательность, воспитывать аккуратность и взаимопомощь.	Н.А. Карпухина Стр.123	
	«Кто в домике живёт?» (Живая природа: дикие животные)	Дать понятие о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик, развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие, воспитывать любовь к окружающей природе.	Н.А. Карпухина Стр.126	
		<b>Февраль</b>		
	«Котёнок Пушок»	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	

			2016 стр.27	
	«Рассматривание автомашин, автобуса (игрушки)».	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр. 179-180	
	«Куда едут машины?» (Предметный мир: транспорт, назначение)	Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль, развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых.	Н.А. Карпухина Стр.157	
	«Где живут звери» (Живая природа: дифференциация домашних животных)	Способствовать пониманию значений слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, заяка, собака, кошка). Развивать словарь названиями основных частей тела животных: хвост, лапы, голова, уши.	Н.А. Карпухина Стр.160	
		<b>Март</b>		
	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.29	
	Матрёшка	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также	«Познание предметного мира» Первая младшая группа. З. А. Ефанова Стр.6-9	



		их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна.		
	Пирамидка	Учить складывать пирамидку, сравнивать предметы; развивать мышление; ознакомить с понятием «тяжёлый – лёгкий», с названиями цветов; закрепить понятия «высоко – низко».	«Познание предметного мира» Первая младшая группа З. Е. Ефанова стр.9-12	
	«Что весна нам принесла?» (Живая природа: растения и птицы)	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зелёные, нет снега, птицы щебечут, чирикают. Развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.	Н.А. Карпухина Стр.188	
		<b>Апрель</b>		
	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.71	
	«Качества и свойства предметов»	Продолжать учить различать и называть качества предметов (твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий), их свойства (тонет, плывет).	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
	«Куда плывёт	Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений		

	<p>кораблик?»</p> <p>(Неживая природа: свойства воды)</p>	<p>в природе, совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик, развивать зрительную память. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Н.А. Карпухина Стр.217</p>	
	<p>«Смотрит солнышко в окошко»</p> <p>(Живая природа: условия для роста растений)</p>	<p>Формировать представление о растительном мире и условиях для их роста: деревья, цветы, трава, цветовой гамме: зелёный, красный, жёлтый. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.</p>	<p>Н.А. Карпухина Стр.220</p>	
		<p><b>Май</b></p>		
	<p>«Там и тут, там и тут одуванчики цветут....»</p>	<p>Формировать у детей представления об одуванчиках. Учить выделять характерные признаки одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.33</p>	
	<p>«Помоги Незнайке»</p>	<p>Закрепить представление детей о назначении предметов и их качеств. Узнавать предмет, опираясь на слово воспитателя. Учить находить мягкие и твердые предметы по образцу, на ощупь.</p>	<p>Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	
	<p>«Кому что нужно? (Повар, врач, шофёр). Игра с</p>	<p>Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы стр. 236-238</p>	

	предметами».	профессий; группировать предметы по способу использования.		
	Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин). Игра «Угадай по описанию».	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны.	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Васильевой. Первая мл. гр. Стр. 273 – 276	

## Перспективное планирование по образовательной области

### (Художественно-эстетическое развитие: рисование)

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. **Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.** Группа раннего возраста. Учитель, 2016-292с.

Пособие: Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М- КНИГА», 2017.-256с. **Карпухина Н.А.**

Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада / **В.В.Гербова, Р.Г.Казакова, И.М. Кононова.** Просвещение, 1981-224с.

Методическое пособие-М.: Мозаика- Синтез, 2005.-64с. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) **Е.А.Янушко.**

Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. –М.: МОЗАЙКА– СИНТЕЗ, 2007. – 56с.:цв.вкл. **Колдина Д.Н.**

«Рисуем пальчиками. Для занятий с детьми от 1 до 2 лет». [МОЗАЙКА kids](#) 2023. **Денисова Д.**

ДАТА	ТЕМА	ЗАДАЧИ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
		<b>Сентябрь</b>		
	“Мой любимый дождик”	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек формировать интерес и положительное отношение к рисованию, воспитывать желание рисовать.	Д.Н.Колдина стр.31	
	“Зернышки для цыплят”	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками, упражнять в порядковом счете до трех, воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н.Колдина стр.32	
	“Ягоды ”	Учить навык рисования красками при помощи пальцев, закреплять	Е.А.Янушко стр.43	

		знание цветов, формировать интерес к рисованию, развивать бытовые навыки.		
	«Зёрнышки для уточек»	Совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 67	
		<b>Октябрь</b>		
	Вам, малыши, цветные карандаши	Знакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения (держат в правой руке, не нажимать на бумагу), формировать правильную позу при рисовании. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать интерес к рисованию.		
	«Лучики для солнышка»	Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 34	
	«Грибы»	Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию.	Е.А.Янушко стр.16	
	«Дождик»	Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить	Е.А.Янушко стр.21	

		за пределы ограничительной линии; формировать интерес к рисованию.		
		<b>Ноябрь</b>		
	«Нитки для шариков»	Учить правильно держать в руке карандаш (фломастер) рисовать палочки – прямые вертикальные линии, регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги, формировать интерес к рисованию.	Е.А.Янушко стр.19	
	«Петушка накормлю, дам я зёрнышек ему»	Пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу. Вызвать интерес к рисованию.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 43	
	Рисование цыплят	Совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 74	
	«Яблоки»	Учить детей правильно держать карандаш (фломастер); рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию, воспитывать творчество.	Е.А.Янушко стр.27	
		<b>Декабрь</b>		
	«Красивая чашка (в горошек)»	Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 81	
	«Ёлочные шары»	Продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета,	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»	

		закреплять знание основных цветов, развивать видеть образ изображаемого. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Стр. 135	
	«Нарядим ёлочку»	Учить самостоятельному рисованию красками при помощи пальцев по образцу (без показа); уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. Воспитывать умение работать коллективно.	Е.А.Янушко стр.44	
	Веточка рябины	Продолжать учить детей рисовать пальчиками, формировать умение наносить отпечатки в пределах изображенной рябиновой кисти, знакомить с красным цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, творческие способности детей. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 107	
		Январь		
	«Зажжём огоньки в домике у Тани»	Побуждать детей оставлять следы краски в определённом месте в пределах границ, создавать выразительный образ рисунка, развивать зрительное восприятие.	Н.А. Карпухина Стр. 146	
	«Разноцветные ворота»	Закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 126	

		очертания, рассматривать свою работу.		
	«Маленькие и большие следы».	Продолжать учить рисовать пальчиками, ритмично наносить отпечаток на бумагу. Передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности. Формировать у детей правильную позу при рисовании.	Денисова Д. «Рисуем пальчиками. Для занятий с детьми от 1 до 2 лет».	
	«Колёса для машины»	Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 87	
		Февраль		
	Знакомство с красками «Цветная вода»	Познакомить детей с акварельными красками, учить правильно пользоваться кисточкой, закреплять знание цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Е.А.Янушко стр.36	
	«Снег идёт»	Продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть, уточнять и закреплять знание цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Е.А.Янушко стр.50	
	«Рисование палочек»	Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 87	



	«Тарелочка»	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 149	
		Март		
	«Весенняя капель»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, Побуждать детей рисовать капель – мазки в определённой последовательности. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, соотносить рисунок с границами. Воспитывать аккуратность и желание завершать начатую работу.	Н.А. Карпухина Стр. 207	
	«Весеннее солнышко»	Побуждать детей рисовать самостоятельно прямые линии, соблюдая границы, формировать партнёрские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Н.А. Карпухина Стр. 208	
	«Цветные мячики»	Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов, закреплять знание цветов.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 184	
	Рисование с помощью штампов «Кубики»	Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки, ориентироваться на листе бумаги, уточнять и закреплять знание	Е.А.Янушко стр.55	

		цветов и форм. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.		
		Апрель		
	«Солнышко»	Учить детей передавать образ солнышка, познакомить с жёлтым, красным и оранжевым цветом, закреплять умение рисовать кистью округлые формы и мазки.	В.В.Гербова, Р.Г.Казакова, И.М.Кононова Стр. 163	
	«Разноцветные колечки»	Побуждать детей рисовать замкнутые линии, развивать зрительную ориентацию, размещать рисунок в строго ограниченных границах. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.	Н.А. Карпухина Стр. 233	
	«Мячи»	Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа, используя разрезанные овощи, ориентироваться на листе бумаги, уточнять и закреплять знание цветов и форм, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Е.А.Янушко стр.57	
	«»Украшим Тане фартук»	Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии, используя способ рисования – гуашь и фломастеры.	Н.А. Карпухина Стр. 234	
		Май		
	«Ладони»	Учить детей рисовать ладошками, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые	Е.А.Янушко стр.45	

		навыки.		
	«Птички»	Продолжать учить детей рисовать ладошками, уточнять и закреплять знание цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки.	Е.А.Янушко стр.46	
	«Травка на лугу»	Учить отличать зелёный цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 60	
	«Море»	Совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисование волнистых линий. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.	Н.Е.Вераксы «От рождения до школы» Стр. 235	

**Перспективное планирование по образовательной области  
Художественное творчество: Лепка**

Пособие: Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М- КНИГА», 2017.-256с. **Карпухина Н.А.**  
Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада / **В.В.Гербова, Р.Г.Казакова,**  
**И.М. Кононова.** Просвещение, 1981-224с.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. **Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой,**  
**М.А.Васильевой.** Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)- Волгоград: Учитель, 2016.-292с.

<b>ДАТА</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ</b>	<b>ПРИМЕЧАНИЕ</b>
		<b>Сентябрь</b>		
1.	«Волшебный комочек»  (Свойства пластилина)	Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, меняет форму и т.д. Вызвать у детей любознательность и активный интерес к пластилину, развивать у детей тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие.	Карпухина Н.А  "Изобразительная деятельность в детском саду»  стр.31	
2.	«Блюдце»	Учить детей отщипывать от большого куска маленькие кусочки пластилина, скатывать шары круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С.,Васильева М.А.  «От рождения до школы»  Стр.181	
		<b>Октябрь</b>		
3.	«Морковка для	Побуждать детей проявлять интерес к	Карпухина Н.А	

	зайки» (Свойства пластилина)	изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы.	"Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59	
4.	«Заборчик для козлят» Коллективная работа	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук. Учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С.,Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.79	
		<b>Ноябрь</b>		
5.	« Помогаем бабушке испечь оладушки» (пластилин, приём сплющивания)	Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания определённой формы, синхронизировать действия обеих рук в процессе работы.	Карпухина Н.А "Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89	
6.	«Ягоды для снегиря»	Учить детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, раскатывать их пальцами и ладонями рук круговыми движениями.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С.,Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.203	
		<b>Декабрь</b>		
7.	«Снежки для куклы Тани» (Свойства пластилина-округлые формы)	Побуждать детей использовать свойства пластилина: раскатывать комочки круговыми движениями, синхронизировать действия обеих рук, выделять в работе характерные признаки предметов.	Карпухина Н.А "Изобразительная деятельность в детском саду» стр.113	

8.	Украшим ёлку «Разноцветные шары»	Учить детей дополнять образ ёлочки шариками из пластилина, продолжать формировать умение раскатывать круговыми движениями кусочки пластилина. Знакомить с красным, жёлтым и синим цветом.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.132	
		<b>Январь</b>		
9.	«Домик для собачки»  (Свойства пластилина-прямые палочки)	Побуждать детей создавать простейшие формы, используя приём раскатывания пластилина прямыми руками.	Карпухина Н.А "Изобразительная деятельность в детском саду» стр.146	
10.	«Пирожки для бабушки»	Закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки. Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, раскатывать их и расплющивать указательным пальцем.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.224	
		<b>Февраль</b>		
11.	«Снеговик»  (Свойства пластилина-округлые формы)	Побуждать детей осваивать свойства пластилина, создавать простейшие формы, координировать работу глаз и рук. Совершенствовать умение скатывать шары из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет. Воспитывать аккуратность в работе.	Карпухина Н.А "Изобразительная деятельность в детском саду» стр.175  Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы»	

			Стр.154	
12.	«Колёса для машины»	Упражнять в использовании приёмов раскатывания шара и сплющивания его, знакомить с чёрным цветом.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С.,Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.245	
		<b>Март</b>		
13.	«Пирожки и прянички для любимой мамочки» (Свойства пластилина-знакомые формы)	Побуждать детей использовать свойства пластилина, используя приём лепки прямыми и круговыми движениями рук, синхронизировать действия обеих рук.	Карпухина Н.А "Изобразительная деятельность в детском саду» стр.208	
14.	«Лучики для солнышка»	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, учить аккуратно работать.	Вераксы Н.Е, Комарова Т.С.,Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.217	
		<b>Апрель</b>		
15.	«Заборчик для цыплят» (свойства пластилина-прямые палочки)	Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания простейших форм, проводить элементарное сравнение поделок, развивать зрительную ориентацию.	Карпухина Н.А "Изобразительная деятельность в детском саду» стр.234	
16.	«Весенняя травка»	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от	Вераксы Н.Е, Комарова	

		целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке. Различать зелёный цвет.	Т.С.,Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.231	
		<b>Май</b>		
17.	«Птичка и зёрнышки»	Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.  Учить детей составлять предмет из 2-3 частей.	Гербова В.В., Р.Г.Казакова.,И.М.Кононова «Воспитание и развитие детей раннего возраста» Стр.166  Вераксы Н.Е, Комарова Т.С.,Васильева М.А. «От рождения до школы» Стр.124	
18.	«Баранки»	Закреплять умение скатывать пластилин в шар, расплющивать в длину и закруглять.	Гербова В.В., Р.Г.Казакова.,И.М.Кононова «Воспитание и развитие детей раннего возраста» Стр.166	



## Перспективное планирование по образовательной области

### «Конструирование»

Пособие: Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М- КНИГА», 2017.-256с.

**Карпухина Н.А.**

ДАТА	ТЕМА	ЗАДАЧИ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
		<b>Сентябрь</b>		
1.	"Домик для петушка и курочки"	Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей: кубика и призмы, разные по величине.	Карпухина Н.А стр.33	
2.	"Домик для зайчат"	Побуждать детей выполнять самостоятельно постройки для животных, отрабатывать технический прием – накладывание деталей друг на друга, принимать активное участие во время обыгрывания.	Карпухина Н.А. стр.34	
		<b>Октябрь</b>		
3.	«Лесенка для собачки»	Побуждать детей использовать приём укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Воспитывать партнёрские отношения во время обыгрывания постройки.	Карпухина Н.А стр.60	
4.	«Башня для Танечки и Ванечки»	Побуждать детей выполнять действия со строительными моделями: кирпичики и	Карпухина Н.А стр.61	

		пластины, способствовать узнаванию и называнию деталей.		
		<b>Ноябрь</b>		
5.	«Мебель для Танечки и Ванечки»	Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приёмов: укладывание на узкую и широкую грань по словесному образцу. Узнавать и называть строительные детали.	Карпухина Н.А стр.91	
6.	«Мебель для куклы Кати»	Отработать навык использования нескольких технических приёмов для разных построек. Узнавать и называть строительные детали, подбирать соответствующие детали по размеру.	Карпухина Н.А стр.92	
		<b>Декабрь</b>		
7.	«По разноцветным дорожкам в лес»	Побуждать детей использовать в своих постройках приём укладывания деталей на широкую и узкую грани, дифференцировать детали по величине и цвету.	Карпухина Н.А стр.115	
8.	«По какой дорожке нам пройти»	Закрепить навык разных построек из кирпичиков. Узнавание и называние детали- кирпичик; основных цветов – жёлтый, красный, синий, зелёный.	Карпухина Н.А стр.116	
		<b>Январь</b>		
9.	«Заборчик для домика петушка»	Побуждать детей использовать в строительстве приём укладывания деталей на узкую короткую грань, сопровождать действия словами, расширять активный	Карпухина Н.А стр.148	

		словарь новыми словами.		
10.	«Заборчик для зайчат»	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой.	Карпухина Н.А стр.149	
		<b>Февраль</b>		
11.	«Поезд»	Совершенствовать навык укладывания строительных деталей на широкую или узкую грань.	Карпухина Н.А стр.177	
12.	«Грузовая машина»	Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец.	Карпухина Н.А стр.178	
		<b>Март</b>		
13.	«Гараж для машины»	Совершенствовать навык постройки, используя приём перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками. Развивать конструктивный замысел.	Карпухина Н.А стр.209	
14.	«Домик со скамеечкой и гаражом»	Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов- названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик).	Карпухина Н.А стр.211	
		<b>Апрель</b>		
15.	«Домик двухэтажный с крышей»	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные	Карпухина Н.А стр.235	

		приёмы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.		
16.	«Домик с заборчиком для лесных друзей»	Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приёмов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками.	Карпухина Н.А стр.236	
17.	<b>Май</b>			
	Выполнение построек по усмотрению воспитателя и желанию детей, на закрепление навыков конструирования, полученных в течении года.			

**Перспективное планирование по образовательной области  
Приобщение детей к истокам русской народной культуры  
во второй группе раннего возраста**

Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебнометодическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2010.—304 с: ил. **Князева О. Л., Маханева М. Д.**

<b>ДАТА</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ</b>	<b>ПРИМЕЧАНИЕ</b>
		<b>Сентябрь</b>		
	"Милости просим, гости дорогие"	Первое посещение детьми "избы". Знакомство с её хозяйкой.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр. 29	
	"Ходит сон близ окон"	Знакомство с колыбелькой и колыбельными песнями.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.30	
	"Во саду ли, в огороде"	Знакомство с огородом детского сада.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.31	
	"Репка"	Знакомство со сказкой "Репка"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л.,	

			Маханева М. Д. Стр.31	
		<b>Октябрь</b>		
	"Чудесный сундучок"	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.32	
	"Как у нашего кота"	Знакомство детей с обитателями избы - котом Васькой. Заучивание потешки "Как у нашего кота"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.32	
	"Котик, котик, поиграй"	Повторение потешки "Как у нашего кота" Дидактическое упр. "Похвали котика".	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.33	
	"Девочка и лиса"	Знакомство со сказкой "Снегурушка и лиса". Игра "Кто позвал?" (угадывание по голосу)	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.33	
		<b>Ноябрь</b>		
	"Водичка, водичка, умой моё личико"	Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки "Водичка, водичка"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д.	

			Стр.34	
	"С гуся вода, а с Ванечки худоба"	Повторение потешек и колыбельных песен.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.34	
	"Идёт коза рогатая"	Знакомство с новым обитателем избы - козой Машкой. Разучивание потешки "Идёт коза рогатая"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр. 34	
	"Волк и семеро козлят"	Знакомство со сказкой "Волк и семеро козлят"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.35	
		<b>Декабрь</b>		
	"Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча"	Знакомство с печкой, ухватом ,чугунком, кочергой.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.35	
	"Колобок"	Знакомство со сказкой "Колобок"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.35	
	"Уж ты, зимушка -"	Дидактическая игра "Оденем куклу на"	Приобщение детей к	

	зима"	прогулку" Раскрашивание одежды.	истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.36	
	"Сундучок Деда Мороза"	Загадывания загадок о зиме, зимней одежде	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.36	
		<b>Январь</b>		
	"Пришла коляда - отворяй ворота"	Знакомство детей с рождеством	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.37	
	"Фока воду кипятит и как зеркало блестит"	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра "Напоим куклу чаем"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.37	
	"Гость на гость - хозяйке радость"	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.38	
	"Три медведя"	Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого "Три медведя"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	



			Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.38	
		<b>Февраль</b>		
	"Маша и медведь"	Знакомство со сказкой "Маша и медведь"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.38	
	Хозяйкины помощники	Знакомство детей с предметами обихода - коромыслом, вёдрами, корытом, стиральной доской.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.38	
	"Половичку курочка веничком метёт"	Разучивание потешки "Наша - то хозяйюшка сметлива была"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.39	
	"Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая"	Знакомство детей с масленицей	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.39	
		<b>Март</b>		
	"Нет милее дружка, чем родимая матушка"	Этическая беседа "Моя любимая мама"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л.,	

			Маханева М. Д. Стр.39	
	"Приди весна с радостью"	Разучивание заклички "Весна, весна красная!"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.40	
	"Петушок - золотой гребешок"	Знакомство с новым персонажем - петушком. Разучивание потешки "Петушок"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.40	
	"Заюшкина избушка"	Знакомство со сказкой "Заюшкина избушка"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.40	
		<b>Апрель</b>		
	"Трень - брень, гусельки"	Знакомство с народным инструментом - гусями.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.41	
	"Кот, лиса и петух"	Знакомство со сказкой "Кот, лиса и петух"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.41	

	"Петушок с семьёй"	Знакомство с семьёй петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского "Петушок с семьёй"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.41	
	"Курочка ряба"	Знакомство со сказкой "Курочка ряба"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.42	
		<b>Май</b>		
	"Здравствуй, солнышко - колоколнышко"	Разучивание потешки про солнышко	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.42	
	"Сорока - белобока кашу варила"	Знакомство с предметом обихода - глиняным горшком	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.42	
	"Кто в тереме живёт"	Знакомство со сказкой "Теремок"	Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.43	
	Прощание с избой	Дидактическая игра "Чудесный"	Приобщение детей к	

		сундучок". Прощание с Хозяйкой до осени	истокам русской народной культуры Князева О. Л., Маханева М. Д. Стр.43	
--	--	--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--

**Перспективный план работы по здоровому образу жизни во 2-группе раннего возраста.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b> 1-4 недели	Адаптация			
<b>Октябрь</b> 1-2 недели	«Верные друзья»	Учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению. Воспитывать чувство взаимопомощи.	Кукла; изображения описанных в стихотворении ситуаций; два фона (красный – хорошее, синий – плохое); дидактическая игра «Что хорошо, что плохо».	«Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Маяковский.
<b>3-4 недели</b>	«Научим медвежонка кушать за столом»	Обучать детей правилам еды, умения детей самостоятельно держать ложку, накрывать на стол кукольную посуду; ухаживать за своими игрушками и оказывать им помощь; формировать элементарную культуру поведения во время еды за столом.	Кукольная мебель: стол, стул; игрушка мишка, кукольная посуда, хлебница, салфетницы.	«Девочка чумахая» А.Л. Барто 3,стр.37
<b>Ноябрь</b>	«Вот я какой»	Познакомить со строением тела. Помочь	Куклы Ваня и Маша; дидактическая игра	«Расти здоровым» Р. Ротенберг.

<b>1-2 недели</b>		ребенку осознать свою половую принадлежность. Учить заботиться о чистоте тела.	«Что есть у куклы?»; картинки с изображением частей тела; сюжетно ролевая игра «Доктор».	«Мое тело» А. Пиль
<b>3-4 недели</b>	«Чистота залог здоровья»	Сформировать у детей представления о свойствах мыла, знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, запах, цвет и т. П.), закреплять культурно гигиенические навыки.	Мыло разного вида, 2 тазика, губки по количеству детей, кукла, полотенце, мыльные пузыри трубочка.	интернет
<b>Декабрь 1-2 недели</b>	«Опасности подстерегают»	Рассказать об опасности в квартире и групповой комнате, разъяснить правило «нельзя».	Режущие и колющиеся предметы, лекарства; иллюстрации с изображением различных ситуаций; мальчик – плохиш (кукла).	«Путаница» К.И. Чуковский.
<b>3-4 недели</b>	«Спорт – это здоровье»	Вызвать интерес к спортивным играм, желание заниматься спортом, делать зарядку, заниматься физкультурой.		«Жил на свете слоненок» К. Цыферов. 1, с.47
<b>Январь 1-2 недели</b>	«Кошкин дом»	Познакомить с опасностью, происходящей от огня. Воспитывать осторожность в	Кот с перебинтованной лапой; цветные иллюстрации к пожароопасным	«Кошкин дом» С. Я. Маршак.

		обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев.	ситуациям; телефон.	
<b>3-4 недели</b>	«Мой нос как его беречь»	Дать элементарные представления детям о носе, правила ухода за ним; формировать культурно гигиенические навыки; формировать умения с помощью носа различать запахи.	Буратино, картинки с изображением носа.	интернет
<b>Февраль 1-2 недели</b>	«Улица и я»	Рассказать об уличном движении, познакомить со светофором, с проезжей пешеходной частями дороги	Светофор; дорожные знаки; картинки с изображением города, людей, транспорта; игрушки: машины легковые, грузовые, автобус, фигурки пешеходов; маленькие стулья, высокий стул; руль; Буратино.	«Про правила дорожного движения» С. Ю. Волков.
<b>3-4 недели</b>	Беседа «Транспорт»	Рассказать о видах транспорта, работе шофера; закрепить правила поведения на улице.	Наглядно-дидактическое пособие транспорт.	«Мчит по рельсам электричка» А. Кривицкая  1, с.55
<b>Март 1-2 недели</b>	«Помоги мишке стать здоровым»	Создавать привычку к режиму, помочь ребенку осознать, что утренняя	Игрушка мишка; сюжетные картинки; стихи; кукла Ванька –	«Расти здоровым» Р. Ротенберг. 1, стр. 181,

		зарядка, игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы.	встанька; мячи, обручи, кегли, мешочки, палки.	
<b>3-4 недели</b>	Поиграем в игру «Здравствуйте»	Продолжать обучать детей правилам этикета, формам общения при встречи со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий; приучать детей преодолевать застенчивость и скованность, формировать доброжелательное общение с окружающими.	Кукла, игра с детьми	
<b>Апрель 1-2 недели</b>	«Научусь себя охранять»	Рассказать о правилах поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, не открывать дверь чужому. Не уходить с игровой площадки с незнакомыми, нельзя гулять одному без близких людей).	Атрибуты к сказке «Волк и семеро козлят»; сюжетные картинки; телефон	«Азбука общения» Л.М. Шипицына. 4, стр. 67 5,стр. 369



3-4 недели	«Покажем кукле Кате как обращаться с расчёской»	Познакомить детей с расчёской, её назначением; их разновидностями; развивать умения детей обращаться правильно с расчёской, делать прически; прививать привычку следить за своим внешним видом, пользоваться только своей личной расчёской.	Цветная коробочка, расчёски разных размеров, кукла Катя, зеркало, бантики, резиночки.	Картотека «Расчёсывания» 5,стр. 325
Май 1-2 недели	«Кто я такой?»	Формировать представления о себе через элементарные знания и действия. «Я знаю, как меня зовут, как зовут моих : маму, папу». «я очень люблю порядок и знаю, как его навести». «Я хороший».	Картинки с изображением разных ситуаций.	«Азбука общения» Л. М. Шипицына. «Девочка чумазая» А. Л. Барто  2,стр. 21
3-4 недели	«Как лисенка научить правильно держать свою осанку»	Продолжать обучать детей следить за своим здоровьем, за своей осанкой, знать и соблюдать правила, какие правила необходимо выполнять при этом: правильно сидеть, рисовать;	Картина с изображением правильной позы при сидении за столом, за книгой, при рассматривании книги	Наглядное пособие «Осанка»

		проявлять желание заботится и следить за своим здоровьем		
--	--	----------------------------------------------------------------	--	--

### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здоровья человека. Программа для ДОУ. М: ТЦ Сфера, 2010. – 112с. – (Детский сад с любовью). 2009.
- 2.Зайцев Г.К. Уроки мойдодыра.СПб:Изд-во «Акцидент»,1999.
- 3.Шамрай С.Е. и др. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство», Первая младшая группа - Волгоград: Учитель,2013.
- 4.Елисеева Л.Н. Твоя книга. Хрестоматия для чтения в семье и в д/с,Изд-во «Детская литература», Москва, Центр,1976.
- 5.Шипицына Л.М. и др. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет).-«Детство-Пресс , 2000.

## Перспективное планирование по экспериментированию во 2-й группе раннего возраста.

Ранний возраст – период активного познания окружающего мира и исследовательской деятельности ребёнка с предметным миром. В этот период познавательная активность детей – это исследовательская деятельность с различными предметами. Ребёнок исследует различные свойства предметов: форму, величину, проводит простые причинно–следственные связи между ними, изучает характер движений и соотношений предметов. Тем самым он формирует свой интеллектуальный и творческий потенциал. Эти действия психологи называются орудийными или предметными, поскольку предполагают воздействие одним предметом на другой для достижения определённого результата. Смысл действий открывает для ребёнка взрослый. Вопрос о развитии познавательной активности у детей раннего возраста посредством исследовательской деятельности всегда был и остается актуален.

**ЦЕЛЬ:** Развитие познавательного интереса у детей раннего возраста через экспериментирование;

**ЗАДАЧИ:** Способствовать участию детей в исследованиях и обобщению результатов опытов;

Формировать представления о свойствах и качествах предметного мира.

Развитие познавательного интереса у детей раннего возраста через экспериментирование.

### Перспективно-тематический план по познавательно-исследовательской деятельности в группе раннего возраста.

Дата	Тема	Задачи
сентябрь	1.«Сыплем, лепим» «Сухой – сыпется!» «Мокрый – лепится!»	Формировать у детей знание о свойствах сухого и влажного песка Учить детей способам обследования материала (Сжать песок в руке и сыпать с ладони) Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности. Центр «Вода – песок», формочки для песка
	2.«Водичка, водичка»	Формирование представлений о целительных свойствах воды. Закрепление первоначальных представлений о воде (прозрачная; течёт, льётся, журчит; нужна всем: животным, людям, растениям; воду пьют, ею умываются, в ней купаются. Закаливание ребёнка посредством игры с водой. Иллюстрация Ю. Васнецова к потешке «Водичка, водичка» Прозрачный кувшин с кипячёной водой
	3.«Какого цвета водичка»	Ознакомление с приёмом окрашивания воды

		<p>Гуашь красного, синего, жёлтого, зелёного цветов; прозрачные стаканчики</p> <p>«Волшебные краски»</p> <p>Формирование представлений о трёх основных цветах и возможности их смешивания</p> <p>Гуашь красного, синего, жёлтого, цветов; 4-5 прозрачных стаканчиков с чистой водой, кисти</p>
октябрь	1.«Какие предметы держатся на воде»	<p>Изучение свойств лёгких и тяжёлых предметов. Совершенствование навыков экспериментирования</p> <p>Набор предметов из различных материалов</p>
	2.«Отпечатки наших рук»	<p>Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра ладони.</p> <p>Песок, разноцветные камушки</p>
	3.«Тонет, не тонет, плавает»	<p>Учить детей действовать с резиновыми игрушками, природными материалами – камешками.</p> <p>Центр «Вода – песок», маленькие резиновые мячики, разноцветные камушки, резиновая утка.</p>
	4.«Откуда берётся песок»	<p>Сформировать представления о песке и его свойствах</p> <p>Два камня, лист бумаги, лупа</p>
ноябрь	1.Игры с соломинкой	<p>Формирование представлений о том, что человек дышит воздухом</p> <p>Трубочка для коктейля, ёмкость с водой</p>
	2.Игры с воздушным шариком и соломинкой	<p>Формирование представлений о том, что человек дышит воздухом</p> <p>Воздушные шары, ёмкость с водой</p>
	3.Надувание мыльных пузырей	<p>Формирование умения пускать мыльные пузыри</p>
	4.Воздух- невидимка «Ветер по морю гуляет»	<p>Формировать представления о воздухе</p> <p>Таз с водой, модель парусника</p>
декабрь	1.«Снег»	<p>Формирование представлений о снеге</p>
	2.«Почему снег тает»	<p>Формировать у детей представления о зимних природных явлениях (холод, снег, мороз)</p> <p>Кукла в зимней одежде, ведро со снегом пластмассовый тазик, лопатка, вата</p>
	3.«Снеговик в гостях у детей»	<p>Формирование у детей навык практического экспериментирования с разными материалами</p> <p>Развивать мелкую моторику рук</p>

		Игрушка снеговик, формочки для песка, совочки, подносы, цветные льдинки, чистый снег в тазу
	<b>4. «Вода холодная и горячая».</b>	Развивать тактильные ощущения. Учить сравнивать бутылочки с горячей и холодной водой. Проговаривать, где какая водичка (холодная, горячая).
январь	1.«Горки для козлят»	Формировать знание о высоте предмета (высокий, низкий) Воспитывать доброжелательность, желание помочь Песок, набор для деревянного театра «Волк и семеро козлят», большие и маленькие ведёрки
	2.«Волшебные прищепки!»	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей нажимать на края прищепки, чтобы раскрывать её.
	3.«Конструктивные превращения» «Вылови шарик!»	
	4.«Бутылочки с сюрпризом».	Развивать слуховое внимание. Вызвать заинтересованность детей к происходящему. Учить как можно переворачивать, трясти ими, чтобы издавать звуки. Рассказываем, как звучит – громко – тихо.
февраль	1.«Лёгкий - тяжелый».	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать их по весу.
	2.«Игры с губкой».	Познакомить со свойствами губки. Учить набирать воду губкой и отжимать её в ёмкость. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.
	3.«Шарики с сюрпризом».	Развивать тактильные ощущения. Вызывать интерес детей к тому, что в разных шариках наполнители различаются.
	4.«Бумага».	Познакомить детей со свойствами бумаги: она лёгкая (можно сдуть с ладони, мнётся, рвётся, шуршит, не тонет в воде. Вызвать интерес к различным манипуляциям с бумагой.
март	1.«Чудесный мешочек» №1 (по форме).	Обучать детей определять форму предмета на ощупь (мячик, кубик, кирпичик).
	2.«Чудесный мешочек» №2 (по цвету).	Развивать тактильные ощущения. Дать детям название цветов, активизировать речь. Создать положительный эмоциональный настрой у детей.

	3.«Чудесный мешочек» №3 (по ощущениям).	Развивать тактильные ощущения. Формировать словарь: колючий, гладкий, мягкий, твёрдый. Создать положительный эмоциональный настрой у детей.
	4.«Игра с пёрышком».	Формировать словарь: части тела. Побуждать проговаривать совместно с воспитателем слова.
апрель	1.Игры с султанчиками».	Развивать у детей умение выдыхать воздух через рот. Познакомить детей с одним из свойств воздуха – движением (ветер). Создание положительного эмоционального настроения
	2.«Развесим платочки».	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей прикреплять платочки на веревочке, с помощью прищепок.
	3.«Найди по звуку».	Определять и различать издаваемые шумовые звуки. Создание положительного эмоционального настроения.
	4.«Найди такую же бутылочку по звуку».	Учить детей сравнивать звуки и находить похожие. Вызывать радость и удивление у детей.
май	1. «Открываем, закрываем».	Разрабатывать мелкую моторику рук детей. Побуждать к заинтересованности тому, что лежит в баночках. Повышать эмоциональное настроение
	2.«Поиграем с солнечным зайчиком»	Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых они отражаются. Развивать смекалку, любознательность. Учить детей действовать в соответствии с текстом, по сигналу воспитателя; бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом). Вызвать чувство радости и удивления.
	3.«Что в трубке лежит?».	Учить детей пользоваться палочкой, чтобы выталкивать мелкие предметы из полой трубки (развязывать мешочек с игрушкой, открывать коробочку) . Развивать усидчивость, терпение. Вызвать чувство радости и удивления. Развивать мелкую моторику рук.

Список литературы:

1. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.

2. Маневцова Л.М. Мир природы и ребенок: Учеб. пособие для педагогич. училищ по специальности Дошкольное образование.
3. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей.
4. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации.
5. Саво И. Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада.

## Комплексно - тематическое планирование по физической культуре

Осокина Т. И., Тимофеева Е. А. Физические упражнения и подвижные игры для дошкольников. М., «Просвещение», 1971.

**Пензулаева Л.И. Физическая культура для малышей**

№ п/п	Тема	Цель
1	«Пяточка-носочек»	1. Учить детей ходьбе в прямом направлении, на пяточках, носочках. Двигаться по сигналу воспитателя 2. Упражнять детей в ползании и перелезании бревна, ползание и пролезание в обруч. 3. Развивать внимание и умение реагировать на слово, развивать умение ориентироваться в пространстве 4. Воспитывать смелость и самостоятельность
2	«Доползи до погремушки».	1. Учить детей ходить в прямом направлении, двигаться по сигналу воспитателя(бубен) 2. Развивать умение ползать на-четвереньках. 3. Приучать внимательно слушать воспитателя, способствовать развитию самостоятельности.
3	«Поезд»	продолжать учить выполнять простые движения, двигаться друг за другом, учить перебрасывать мяч через препятствия
4	«Птички в гнздышках»	учить понимать сюжет, развивать умение слушать пояснение воспитателя, развивать умения быстро бегать
5	«Мы ногами топ, топ, топ!»	продолжать учить ползать на четвереньках, укреплять мышцы туловища и конечностей, бросать мяч, топать ногами
6	«Через речку»	тренировка цепкости, ловкости, продолжать учить выполнять простые движения, развитие равновесия, навыки хождения по ограниченной возможности.
7	«Кто попадет»	тренировка цепкости, ловкости, развитие умения играть в мяч, учить выполнять простые движения
8	«Муравейник»	учить ползать на четвереньках по дорожке « муравьи ползут в муравейник, закрепить по наклонной доске ходьбу вверх и вниз»
9	«Вот такая моя группа»	учить ходить в прямом направлении «погуляем с дружкой» равномерными шагами, не наталкиваясь друг на друга, формировать навыки ориентировки в пространстве.